

Kędzierzyn-Koźle 29.09.2021 r.

Protokół

Komisja Kwalifikacyjna XXVIII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych im.
Ireneusza Radzia „PUBLICYSTYKA 2021” w składzie:

1. Piotr Gabrysz – Komisarz Festiwalu, Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury,
2. Piotr Aptacy – adiunkt Instytutu Nauk o kulturze i studiów interdyscyplinarnych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,
3. Bogusław Rogowski – dziennikarz, instruktor fotografii i filmu,
4. Marian Białas – menadżer Kina „Chemik”

Po obejrzeniu 231 nadesłanych filmów, z 37 krajów postanowiła zakwalifikować do konkursu filmy:

L.P.	Tytuł filmu	Autor(rzy) filmu	Kraj (miasto)
1.	BITWUS WARSZAWUS 2.020	Maciej Sławuski	Polska/ Wrocław
2.	RESTAURATOR	Luka Kłapan	Chorwacja
3.	PODZIAŁ	Jakub Dolny	Polska/Witoldowo
4.	RYS	Tomasz Berek	Polska /Baborów
5.	OKO BOGA	Igor Kawecki	Polska/Kraków
6.	SPAIN AGAINST THE ATOM	Raul de Isidro	Hiszpania
7.	W UKŁADZIE NIBY ZWYCZAJNYM	Mikołaj Piszczan	Polska/Świętochłowice
8.	PRZYPADK JANA PAMPUCHA	Mikołaj Piszczan	Polska/Świętochłowice
9.	THE RIGHT WORDS	Adrian Moyse Dullin	Francja
10.	DOLAPO IS FINE	Ethiosheia Hylton	Wlk. Brytania
11	RIO BOTE. HISTORIA STRÓŻA Z POŁUDNIA PATAGONII.	Wojciech Ganczarek	Polska/ Jelcz-Laskowice
12.	OSMILDO	Pedro Dalegan	Baryzlia
13.	AMENAZA SILENCIOSA	Genaro Rivas	Hiszpania
14.	MOJA EWKA	Kazimierz Bihun	Polska/Kraków

15.	U BABCI	Milena Mądra	Polska/Sobolew
16.	BÓJ SIĘ MIŁOŚCI	Michał Wencel	Polska/Kędzierzyn-Koźle
17.	RIDUANI	Genaro Rivas	Hiszpania
18.	DEDAL & IKAR	Daniel Zagórski	Polska/Łódź
19.	DEKORA	Jan Sokala	Polska/Wilcze
20.	BETTER HALF	Elvira Barboza	Francja
21.	KLEJ	Daniel Le Hai	Polska/Bydgoszcz
22.	KTO WIE, CZY BYŁO TAK...?	Rafał Pulkowski	Polska/Kędzierzyn-Koźle
23.	BŁĄD SYSTEMU	Piotr Kaźmierczak	Polska/Sochaczew
24.	SOMNIADORES	Krystian Kornel	Polska/Warszawa
25.	W MIKOŁOWIE NA JARMARKU	Wojciech Szwiec	Mikołów/Polska
26.	POZA	Wawrzyniec Turowski	Polska/Rypin
27.	MEMORY MINKA	Luis Cintora	Hiszpania/Peru
28.	ZMARTWYCHWSTANIE	Piotr Lewandowski	Polska/Warszawa
29.	TO TYLKO MOTYLE	Monika Orłowska	Polska/Legnica
30.	BROKEN THREADS	Josep Oller	Hiszpania
31.	DELIVERANCE	Michael Rue	Szwajcaria
32.	PARIS, THE MECCA OF PARKOUR	Biel Macir	Hiszpania
33.	THE GREEN BRIDAL DRESS	Felix Crainicu	Rumunia

34.	THE SECRET	Alex Lozano	Hiszpania
35.	A TRUTHFUL TALE STORY	Felix Crainicu	Rumunia
36.	VIAL	Ameer Mohamad	Irak
37.	ISADORA'S KARAOKE	Thiago B. Mendonca	Brazylia/Portugalia
38.	ATAVISTIC	Raul Guiu Laplaza	Hiszpania
39.	WHITE HETEROSEXUAL MAN	Gleb Ross	Rosja
40.	FORTUNE	Anatoly Tarabrin	Rosja
41.	SISTER	Alina Dotsenko	Rosja
42.	THANKS	Vladimir Alexandrov	Rosja
43.	CLOSER	Gerrit Magnus Beduhn	Niemcy
44.	EL CONQUISTADOR	Mathilde Bayle	Francja
45.	JELLYFISH BRIDE	Mehdi Boostani	Iran
46.	TINA „THE FOURTH VICTIM”	Aleix Masferrer Lopez	Hiszpania
47.	IŚĆ SWOJĄ DROGĄ	Krzysztof Lektarski	Polska/Warszawa
48.	SOCIAL DISTANCING	Allabhya Ghosh	Indie
49.	POEZJA W CIENIU DEPRESJI	Robert Młynarski	Polska/Przemyśl
50.	AMAZONKI	Magdalena Sienicka	Polska/Warszawa
51.	PIWO DLA DZIADKA	Jędrzek Kocjan	Polska/Łódź
52.	JADAI: THE BROOME BRAWLER	Curtis Taylor, Nathan Mewett	Australia
53.	LIFE BEFOR LIFE	Mark Kozlowski	Wlk. Brytania
54.	MADE IN CHINA	Ale Damiani	Urugwaj
55.	THEO	Eduardo Bunster, Belen Abardza	Chile
56.	TERMINAL HAPPINESS	Eric Romero	Estonia, Wlk. Brytania

57.	VOTAMOS	Santiago Requejo Lopez-Mateos	Hiszpania
58.	ON/OFF	Nocolas Villarreal	Aegentyna
59.	MONKEY BUSINESS	Jan Beyden	Begia
60.	WALK BESIDES ME	ALUMINADO DE 3s DE PRIMARIA COLEGIO PUBLICO C.E.I.P. SERRERIA DE VALENCIA	Hiszpania
61.	LIKE YOU	MARCO GOSALVEZ	Hiszpania

Podpisy jury:

Piotr Gabrysz

Piotr Aptacy

Bogusław Rogowski

Marian Białas