Kędzierzyn-Koźle, 24.10.2026 r.

PROTOKÓŁ Z
OBRAD JURY
XXXIII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych im. Ireneusza Radzia
„PUBLICYSTYKA 2026"

Jury w składzie:
- Tomasz Drozdowicz- przewodniczący Jury, reżyser filmowy,
- Andrzej Przeździecki– Przewodniczący Federacji Niezależnych Twórców Filmowych w Polsce,
- Dawid Nickel – reżyser filmowy,
- prof. dr hab. Piotr Zawojski – wykładowca w Instytucie Nauk o Kulturze na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,

po obejrzeniu 31 filmów zakwalifikowanych do konkursu postanowiło przyznać:

- Grand Prix Festiwalu **Pawłowi Dobiesowi** za film **„Pole widzenia"** w kwocie 5000,00 zł

- w kategorii filmów amatorskich polskich
I miejsca w kwocie 2500,00 zł**:**
- Julii Kopce za film **„Jednostka"**,

- w kategorii filmów studenckich Jury przyznało **I miejsce** w kwocie 2 500 zł:
Emilii Cięciwie i Marcie Olszewskiej za film „Skóra właściwa";

- w kategorii filmów zagranicznych
dwa I miejsce otrzymują:
- Soufiane Benyoucef i Sidahmed Attab za film „Not for me"
- Maciej Wiktor za film "Nigdzie. Nadal razem."

Nagrodę firmy ZAMKON im. Waldemara Zamczewskiego w kwocie 500,00 zł oraz *Maszynkę do wyciskania treści* z filmu otrzymuje **Julian Zawisza za całokształt twórczości, obecność na wszystkich edycjach Festiwalu „Publicystyka", ale przede wszystkim za mentoring artystyczny kolejnych pokoleń młodych twórców klasycznej animacji.**

Medal Światowej Federacji Filmu Niezależnego „Unica" filmowi **„Jednostka" Julii Kopki.**
Nagrodę rzeczową ufundowaną przez Federację Niezależnych Twórców Filmowych filmowi **„Ławeczka" Sylwii Pardelok-Świerc i Aleksandry Pabijan.**

Jury składa serdeczne podziękowania organizatorom, środowisku filmowemu, twórcom, instruktorom, osobom przychylnym Festiwalowi, którzy przez 33 lata przyczyniali się do organizacji, budowania atmosfery, tworzenia niezwykłego klimatu imprezy.
Zauważamy aktywność twórców przekładającą się na ilość nadesłanych filmów. Życzymy wytrwałości w dalszym tworzeniu i nowych inspiracji.

Dziękujemy za sprawną projekcję filmów, i wspaniałą atmosferę w czasie trwania Festiwalu.

Podpisy Jury: