



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



Raport z badania

08.06.2018

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla

Koźle – Stare Miasto



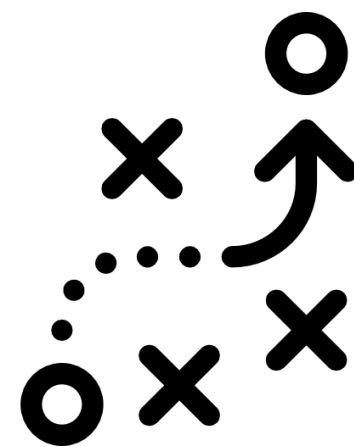


Koźle Stare Miasto – miejsce badań (Archiw. Urząd Miasta)

Cel projektu

Główne założenia:

„Projekt jest próbą poszerzenie dostępu do kultury, stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi współpracy, komunikacji, pobudzenie aktywności obywatelskiej w przestrzeni kultury, wykreowanie warunków sprzyjających nowoczesnej edukacji kulturalnej i artystycznej”.





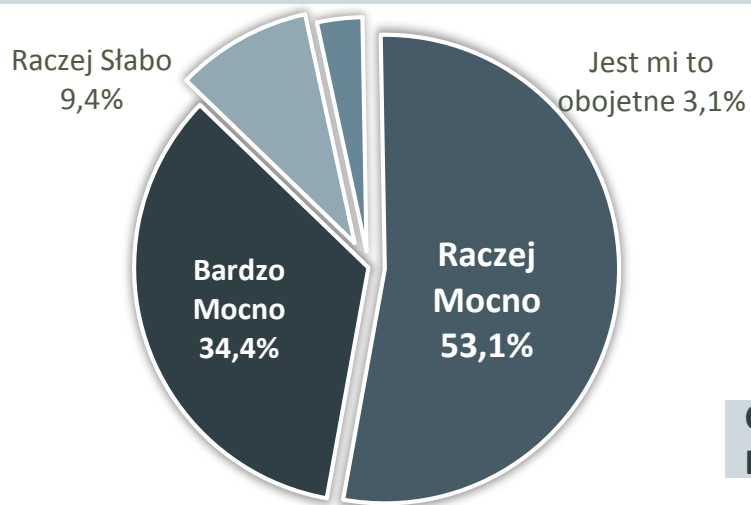
Metodologia badań

- Badanie zostało zrealizowane w dniach 06.04. – 14.05. 2018
- Raport składa się z dwóch źródeł:
 - ▲ Wywiadu standaryzowanego, analiza jakościowa z elementami ilościowej na próbie 32 respondentów związanych z osiedlem Koźle Stare Miasto (technika badawcza PAPI).
 - ▲ Ankiety internetowej, analizy ilościowej na próbie 51 respondentów (technika badawcza CAWI).
- Dla wywiadu standaryzowanego zastosowano dobór celową, ze względu na aktywność zawodową, miejsce zamieszkania oraz edukacji respondentów. Respondenci odpowiadali na szereg pytań otwartych, w których opisali typowe dla siebie zjawiska i obserwacje w swoim najbliższym otoczeniu.
- Raport przedstawia dotychczasowe postrzeganie i odbiór działalność Domu Kultury Koźle. identyfikowano bariery kulturalne oraz główne problemy mieszkańców.



Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto

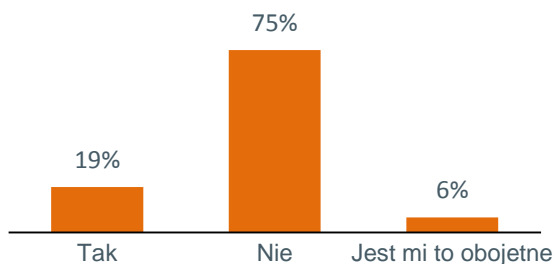
Deklarowany poziom związku emocjonalnego z Kędzierzynom-Koźlem, a osiedlem ?



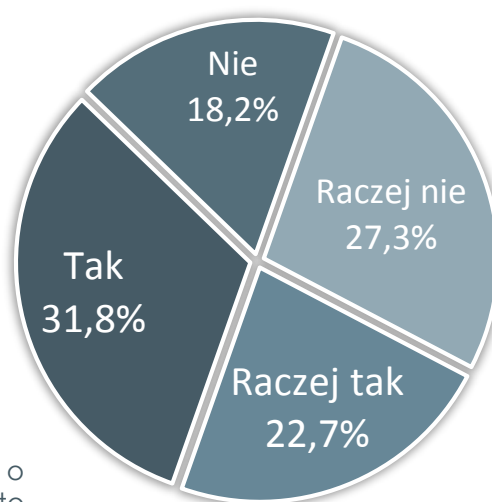
Ankietowani w przeważającej większości pozytywnie ustosunkowali się do miasta w którym żyją (87,5%). Żaden respondent nie zaznaczył odpowiedzi „Bardzo słabo”. Respondenci również zostali zapytani o swoje osiedle - odpowiedzi miały identyczny rozkład (53,1% „raczej tak”, 9,4% „raczej słabo”) z wyjątkiem zwiększenia się grupy „jest mi to obojętne”, która wyniosła 18,8 % i zrównało się z odsetkiem odpowiedzi „bardzo mocno”.

Czy chciałby Pan/Pani, żeby dziecko zamieszkało w przyszłości w Kędzierzynie-Koźlu?

Czy myśli nad przeprowadzką do innego osiedla / miasta?



Zdecydowana większość mieszkańców nie myśli o przeprowadzce. Osoby, które chcą się wyprowadzić to osoby młode ze wskazaniem większych miast. Dwie osoby wskazały barziej spokojne osiedla (Żabieniec, Kuźniczki)

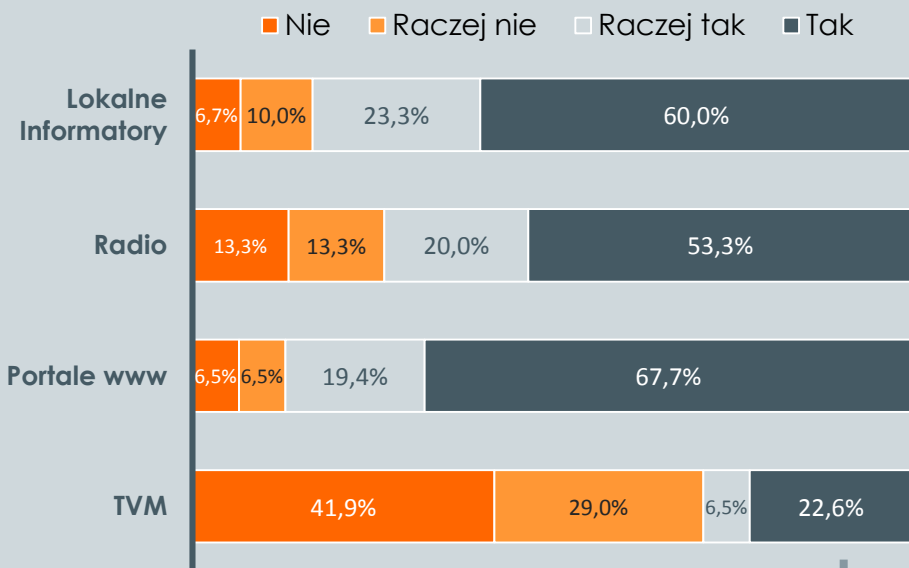


W pytaniu dotyczącym deklaracji czy dziecko respondenta (ogólnie 64,5% ankietowanych posiada potomstwo) więcej niż połowa (55,4%) pozytywnie odniosła się do perspektywy zamieszkania ich dzieci w K-K. Pytanie to jest pewną projekcją doświadczeń i postrzegania przez respondentów warunków i szans, ponieważ swoim dzieciom zazwyczaj stara się zapewnić lepsze warunki eksteryncjalne niż swoje

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto



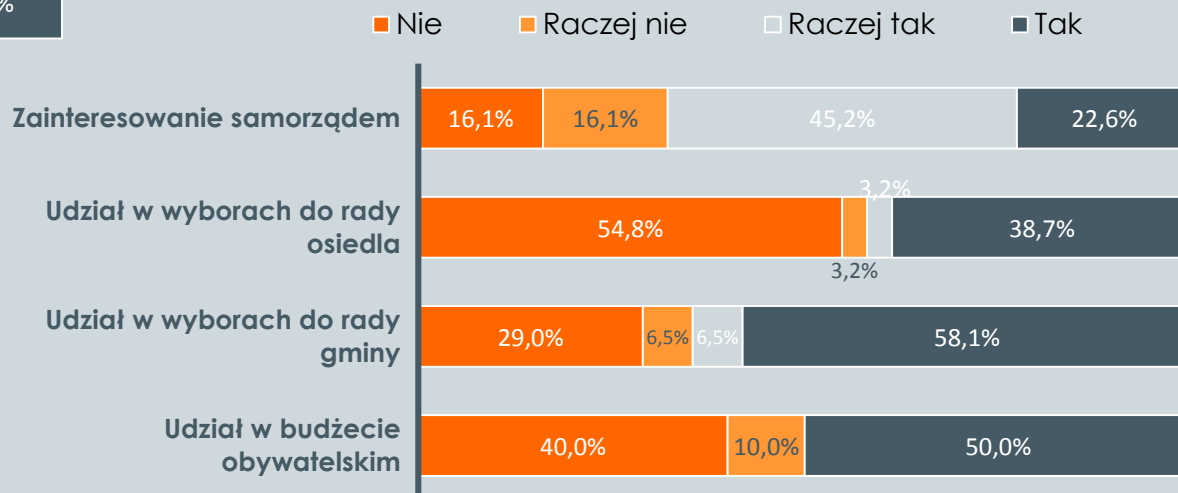
Kanały komunikacyjne wybierane przez respondentów



Oprócz badania głównych kanałów informacyjnych, badani również zostali poproszeni o ustosunkowanie się na skali czterostopniowej do ogólnie pojętego uczestnictwa w najbliższej obywatelom polityce samorządowej. Można zauważyć tendencję do większego zainteresowania się polityką, ale braku uczestnictwa w wyborach

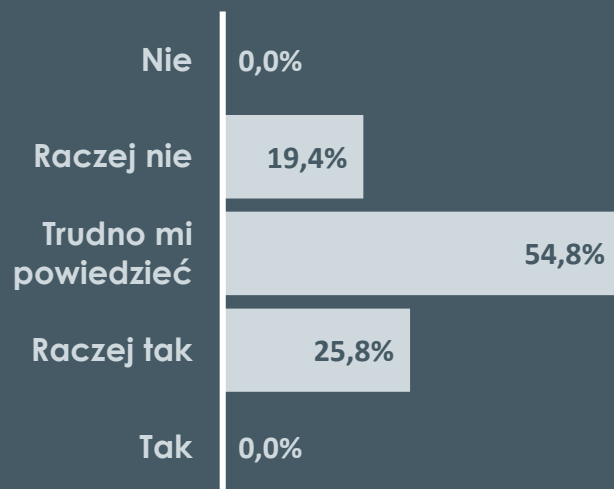
Mieszkańcy ogólnie najczęściej sięgają po informacje za pomocą Internetu, przeważnie z stron www, przeważnie z lokalnych portali informacyjnych, oraz z social media (Facebook). Szczegółowe wyniki w dalszej części raportu, gdzie pytaliśmy respondentów z jakich źródeł dowiedzieli się o wydarzeniach kulturalnych.

Deklarowana aktywność obywatelska respondentów



Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto

Ogólnie rzecz ujmując czy można ufać większości mieszkańców?



W pytaniu dotyczącym ogólnego zaufania w najbliższym otoczeniu widzimy bardzo znamieny rozkład odpowiedzi. Bez skrajnych wartości ani zdecydowanie tak, ani zdecydowanie nie, a największy odsetek odpowiedzi uzyskała odpowiedź „Trudno mi powiedzieć” co świadczy o braku relacji. Mieszkańcy nie znajdują się na tyle żeby ustosunkować się do tak podstawowego pytania.

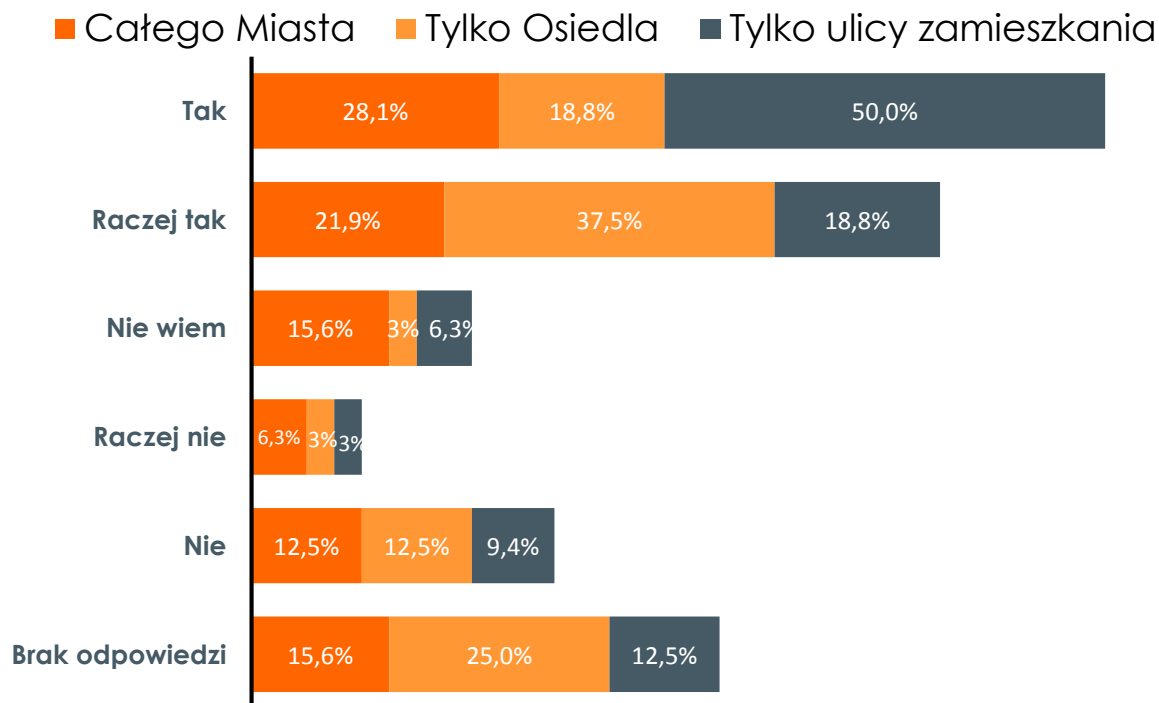
Skala pytania jest wymuszająca, tzn. jednoznaczna bez możliwości „ucieczki” w wymijające wskazania. Nieznaczny, ale większy odsetek wskazań otrzymały odpowiedzi „raczej tak” i „tak” co może stanowić dobry prognostyk. Jednak największe skupienie odpowiedzi z „raczej tak/nie” świadczy o niepewności ankietowanych, mogło po prostu nie być takich sytuacji w których mieli okazję do zbudowania zaufania względem siebie.

Czy w codziennych kontaktach z najbliższymi sąsiadami jesteś ostrożny?



Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto

Czy jesteś skłonny poświęcić swój wolny czas na udział w projekcie / aktywności skierowanym dla:



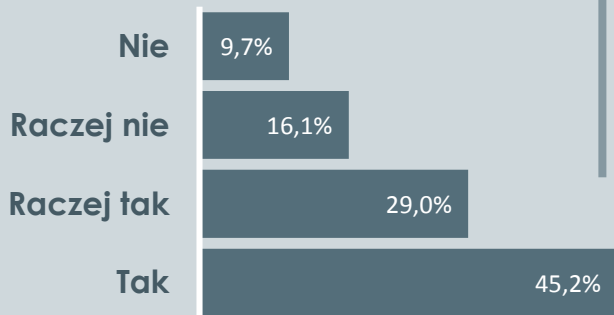
Respondenci zostali również poproszeni o ustosunkowanie się do potencjalnych zasięgów ich aktywności względem trzech poziomów. Od najbliższego otoczenia czyli własnej przysłowiowej „własnego podwórka” poprzez osiedle do poziomu ogólnomiejskiego.

Mieszkańcy największy w ogólnym ujęciu są gotowi do podjęcia aktywności. Wskazaną granicą potencjalnej aktywności jest „własne podwórko” czyli działanie, które uzyskują najszybszy efekt poczucia satysfakcji i szybkiej i przede wszystkim mierzalnej nagrody (własna praca, zwiększenie statusu wśród najbliższego otoczenia. Warto również zwrócić uwagę na brak odpowiedzi, który jest równoznaczny z odpowiedziami negatywnymi. Taka kumulacja daje niestety istotną przeciwwagę do pozytywnych wskazań.

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto



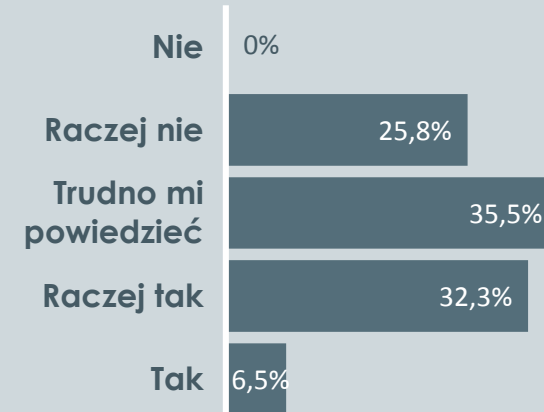
Czy korzystasz z oferty Miejskiego Ośrodka Kultury (ogólnie)?



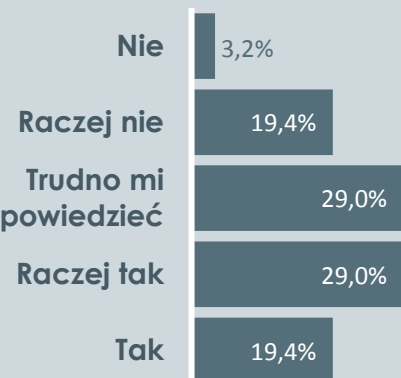
Zdecydowana większość respondentów miała styczność z ofertą kulturalną Miejskiego Ośrodka Kultury (wszystkie oddziały). Można podkreślić, że respondenci posiadają perspektywę porównawczą innych ośrodków kultury w kolejnych zestawach odpowiedzi.

Czy DK Koźle oferuje szeroką paletę oferty kulturalnej?

Respondencie nie są w stanie jednoznacznie określić czy aktualna oferta jest szeroka. Istotne jest brak jednoznacznie negatywnych wskazań.



Czy jesteś zadowolony z warunków funkcjonowania DK Koźle?



Większa część mieszkańców pozytywnie wypowiedziała się na temat bieżącej działalności DK Koźle. Tendencja środkowa jest również wysoka, respondenci nie

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto



10

Respondenci, którzy zaznaczyli, że DK Koźle „nie” i „raczej nie” oferuje szerszej oferty kulturalnej, wskazali

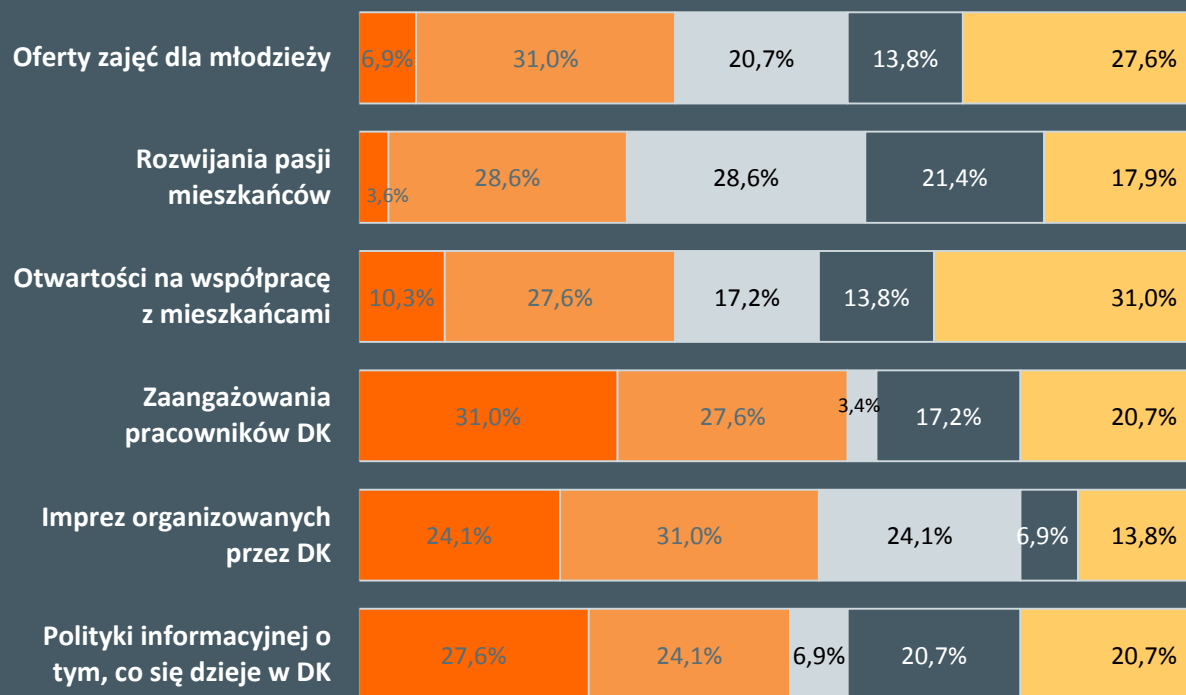
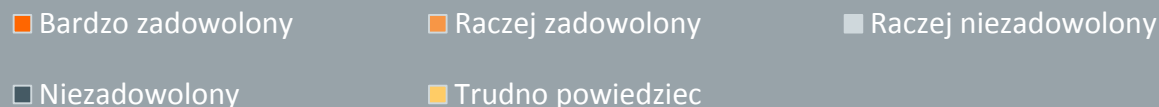
- ▲ *musiałoby być więcej wydarzeń kulturalnych, aktualnie są bardzo niewielkie oferty. Młody człowiek po studiach nie ma w mieście zbyt wielu atrakcji*
- ▲ *musiałoby się dziać więcej ciekawych rzeczy*
- ▲ *oferta skierowana jest raczej w całości do młodzieży lub osób po 60 roku życia. Należy organizować spotkania dla osób 30+*
- ▲ *rozszerzenie oferty o inne gatunki muzyczne*
- ▲ *różnorodność oferty i jej promocja (dla dzieci)*
- ▲ *różnorodność artystów*
- ▲ *więcej zajęć dla dzieci i młodzieży, większość sekcji otwartych jest w Kędzierzynie*
- ▲ *zwrócenie uwagi na bardzo rozwijające się e-sport*

Respondenci, którzy wskazali, że DK Koźle nie lub raczej nie jest miejscem tętniącym życiem kulturalno-artystycznym wskazali:

- ▲ *jedynie czasami biblioteka miejska organizuje spotkania z pisarzami*
- ▲ *więcej imprez, ciekawsza oferta kina*
- ▲ *więcej inicjatyw artystycznych lub kulturowych, więcej zaproszeń dla artystów do DK Koźle*
- ▲ *większa współpraca z placówkami oświatowymi z Koźla*
- ▲ *współpraca z młodzieżą, plenery i wystawy częściej niż raz w roku*
- ▲ *za małe miasto, tętniące miasto to np. Wrocław*
- ▲ *kawiarnia powinna być czynna na stałe i być miejscem spotkań artystów*
- ▲ *Kędzierzyn to nie Wrocław albo Warszawa, po prostu jest tu mało atrakcji*

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto

Odczucia respondentów związane z aktywnością DK Koźle pod kątem kilku zmiennych:



Mieszkańcy najwyżej ocenili zaangażowanie pracowników DK Koźle, które uzyskało najwięcej pozytywnych wskazań (58,6%).

Najmniej odsetek pozytywnych wskazań uzyskała ocena oferty zajęć dla rozwijania pasji mieszkańców (32,2%) oraz oferty zajęć dla młodzieży (37,9%)

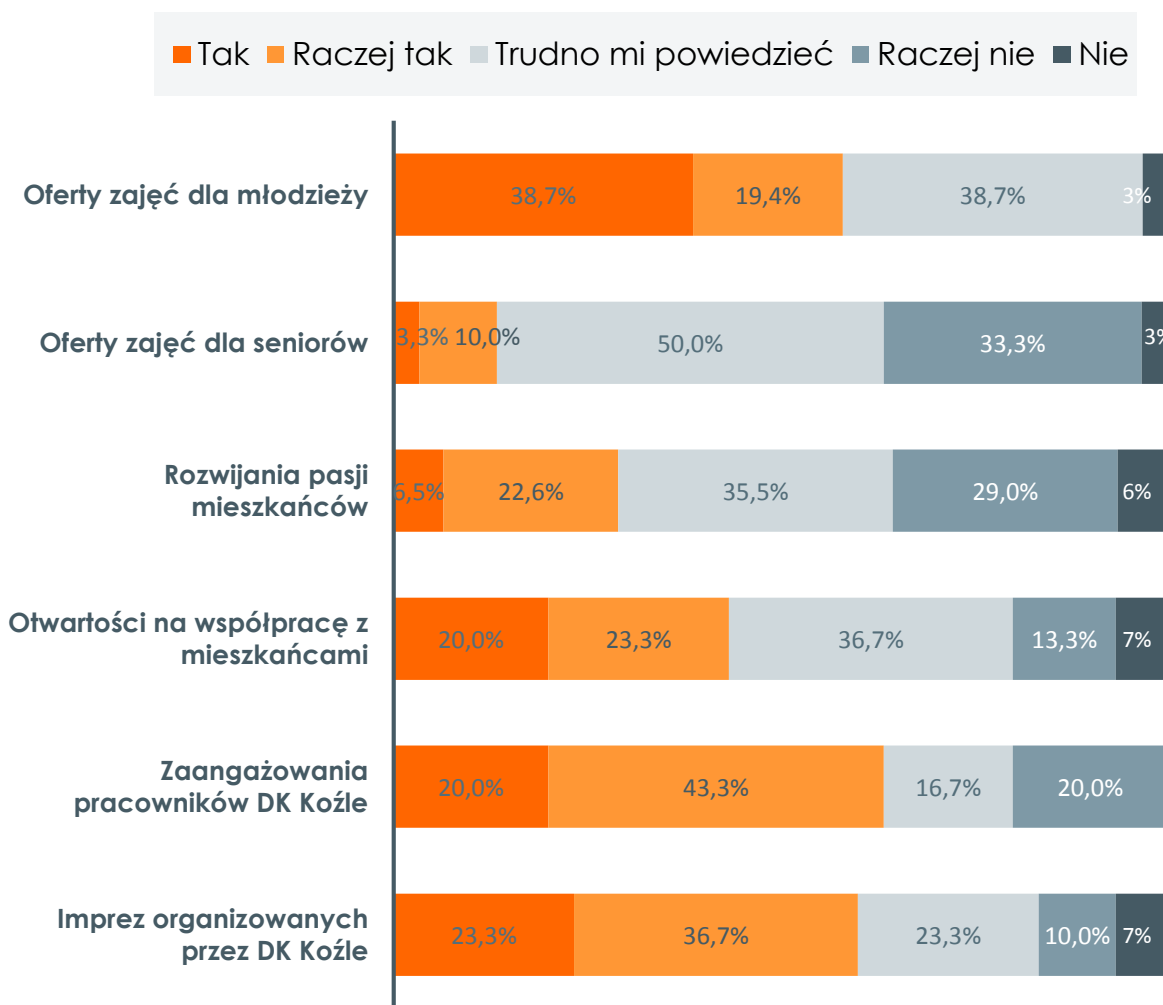
Bardzo niski odsetek niezadowolonych respondentów uzyskała ocena imprez organizowanych przez DK Koźle.

Największy odsetek odpowiedzi „Trudno powiedzieć” uzyskała ocena otwartości na współpracę z mieszkańcami, co można spóbować wytłumaczyć brakiem kontaktu, a co za tym idzie - wyrobienia sobie opinii.

Element, który wzbudził największą negatywną uwagę respondentów to sposób przekazywania informacji o wydarzeniach, które mają miejsce w Młodzieżowym Domu Kultury Koźle.

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto

Czy zauważyłeś w ostatnich latach pozytywne zmiany w działalności / aktywności DK Koźle:



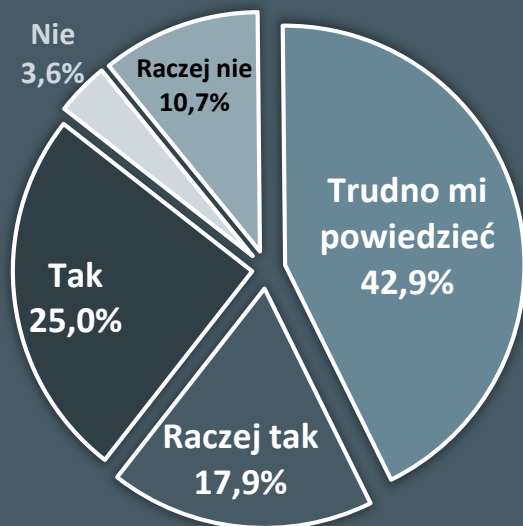
Respondenci największą pozytywną zmianę przypisali zaangażowaniu kadry DK Koźle (63,3% pozytywnych wskazań, przy żadnej skrajnie negatywnej ocenie).

Obszarem który wymaga większej uwagi jest rozszerzenie oferty na osoby starsze.

Do znacznej poprawy doszło w ofercie DK Koźle skierowanej do młodzieży.

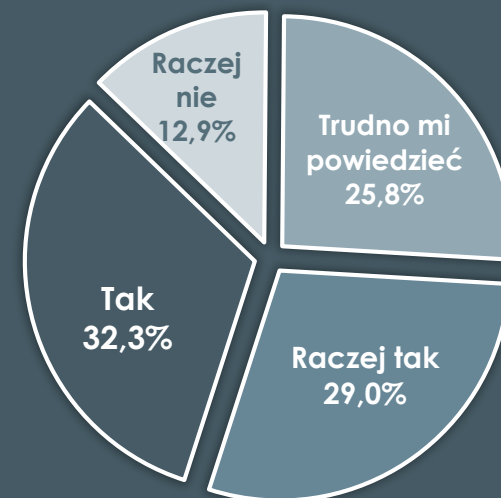
Warto przywołać tutaj opinię mieszkańców z innego pytania - o braku oferty dla najmłodszych (dzieci).

Czy jesteś zainteresowany udziałem w projekcie NCK Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2018?



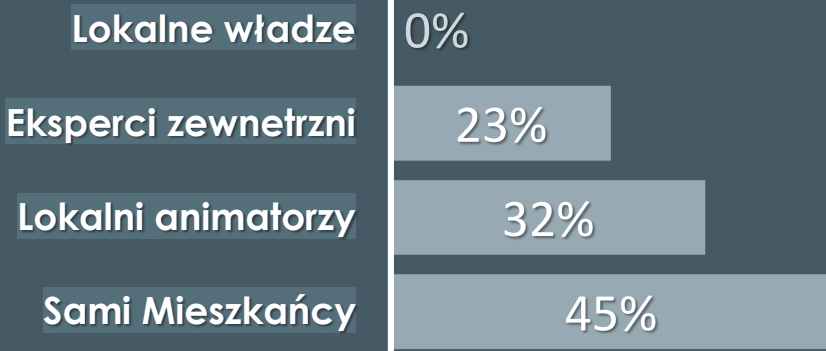
Względnie duże zainteresowanie świadczy o ponadprzeciętnej aktywności osób, które już uczestniczą, bądź z dużym prawdopodobieństwem będą uczestniczyć w projekcie.

Czy widzisz potencjalne obszary, w których można zainicjować większą aktywność mieszkańców?



Respondenci są w stanie wskazać obszary, w których ich zdaniem można zaangażować sąsiadów do wzajemnej aktywności w swoim najbliższym otoczeniu.

Kto według Ciebie jest w stanie obiektywnie ocenić pomysły lokalne pod kątem ich użyteczności społecznej:



Chęć samostanowienia jest dominującą tendencją. Podejście decentralistyczne jest bardzo bliskie respondentom. Wskazywany jest brak zaufania do decyzji władz lokalnych.

Z Twojego doświadczenia - kto wspomagał rozwiązywanie problemów osiedlowych?



Było to pytanie wielokrotnego wyboru. Największy odsetek mieszkańców wskazał na radę osiedlową jako instytucję która wspierała ich w lokalnych sprawach.

Druga pozycja dla „sąsiadów” jest pozytywnym symptomem w kontekście budowy kapitału zaufania, który jest fundamentem społeczeństwa obywatelskiego.

Hasłowo - najistotniejsze problemy osiedla Stare Miasto według Pani/Pana?

Brud na ulicach

brak infrastruktury
rekreacyjnej

Mniejszość Romska

Emigracja młodzieży

Zaniedbany stan
budynków

Brak aktywności mieszkańców

Brak integracji społecznej

Brak koszy na śmieci

Brak tętniącego
życiem rynku

Słaba oferta
kulturalna dla
młodzieży

Najczęściej wspomniane problemy, którymi żyją mieszkańcy. Wykres przedstawia odpowiedzi powtarzające się, w poniższej ramce są pojedyncze opinie.

Inne wskazania respondentów:

- ▲ Brak lokali mieszkalnych
- ▲ Brak mieszkań
- ▲ Brak perspektyw
- ▲ Brak ścieżek rowerowych
- ▲ Estetyka przestrzeni miejskiej
- ▲ Zagrożenie powodzią
- ▲ Niebezpieczne przejścia przez ulicę
- ▲ Nieregularne połączenia MZK
- ▲ Słaba oferta kulturalna
- ▲ Słaba oferta kulturalna dla najmłodszych
- ▲ Wandalizm
- ▲ Hałas

Które z wymienionych wyżej problemów – według Ciebie – mogliby rozwiązać sami mieszkańcy, gdyby tylko chcieli?

ład i porządek w najbliższym otoczeniu

Tylko z pomocą
samorządu

Aktywność
mieszkańców

Brak kultury
osobistej

Integracja

Oferta dla
młodzieży

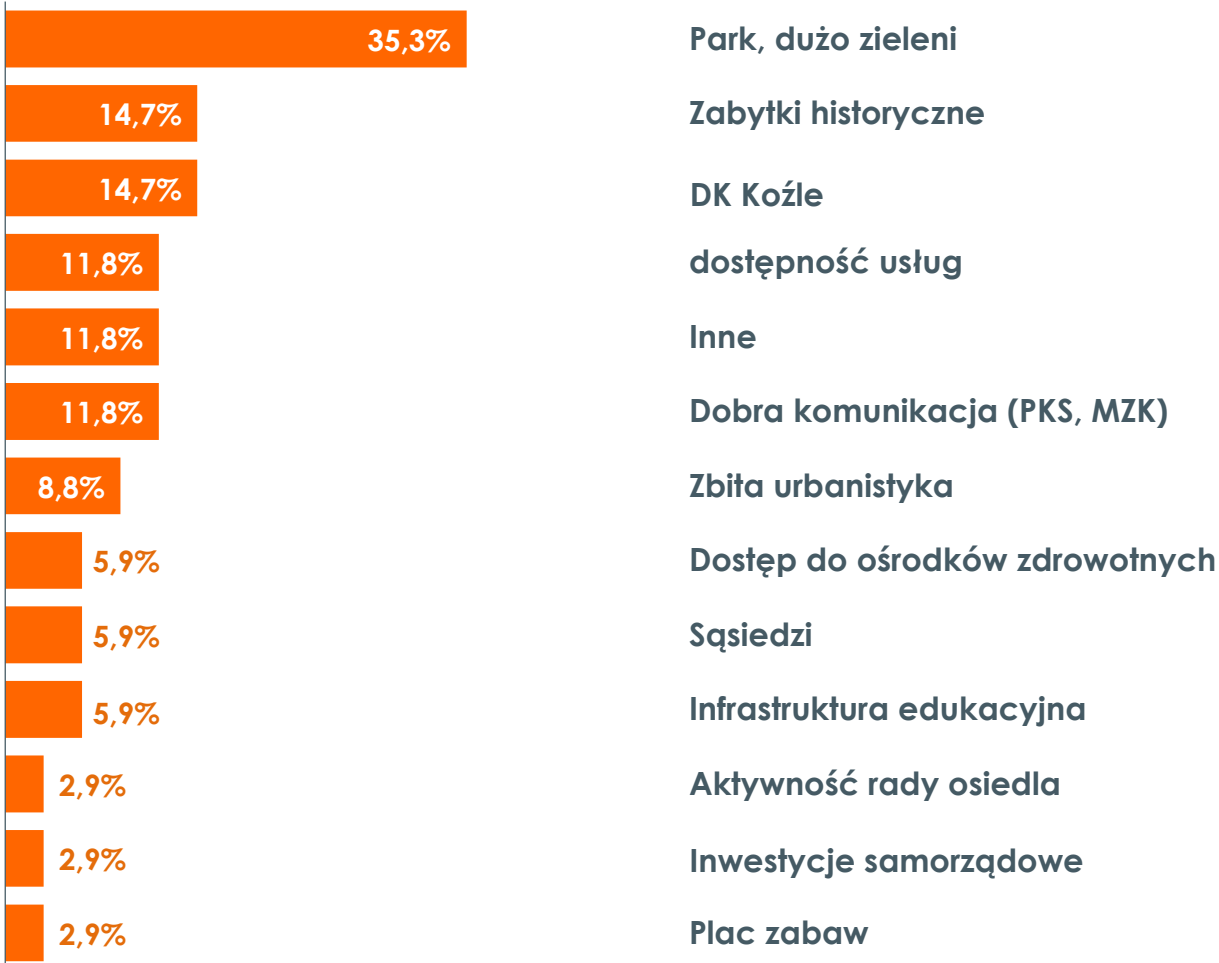
władze centralne

Inne

Mieszkańcy bez problemu rozgraniczili zadania na potencjalnie możliwe do rozwiązania poprzez samoorganizację, oraz na te które wymagają interwencji już struktur samorządowych czy władz centralnych.

Warto się zastanowić nad potencjalnymi impulsami, które mogłyby sprawić żeby zachęcić mieszkańców na najniższym poziomie, czyli w relacji sąsiad - sąsiad, czyli współlokatorskiej.

Mocne strony osiedla

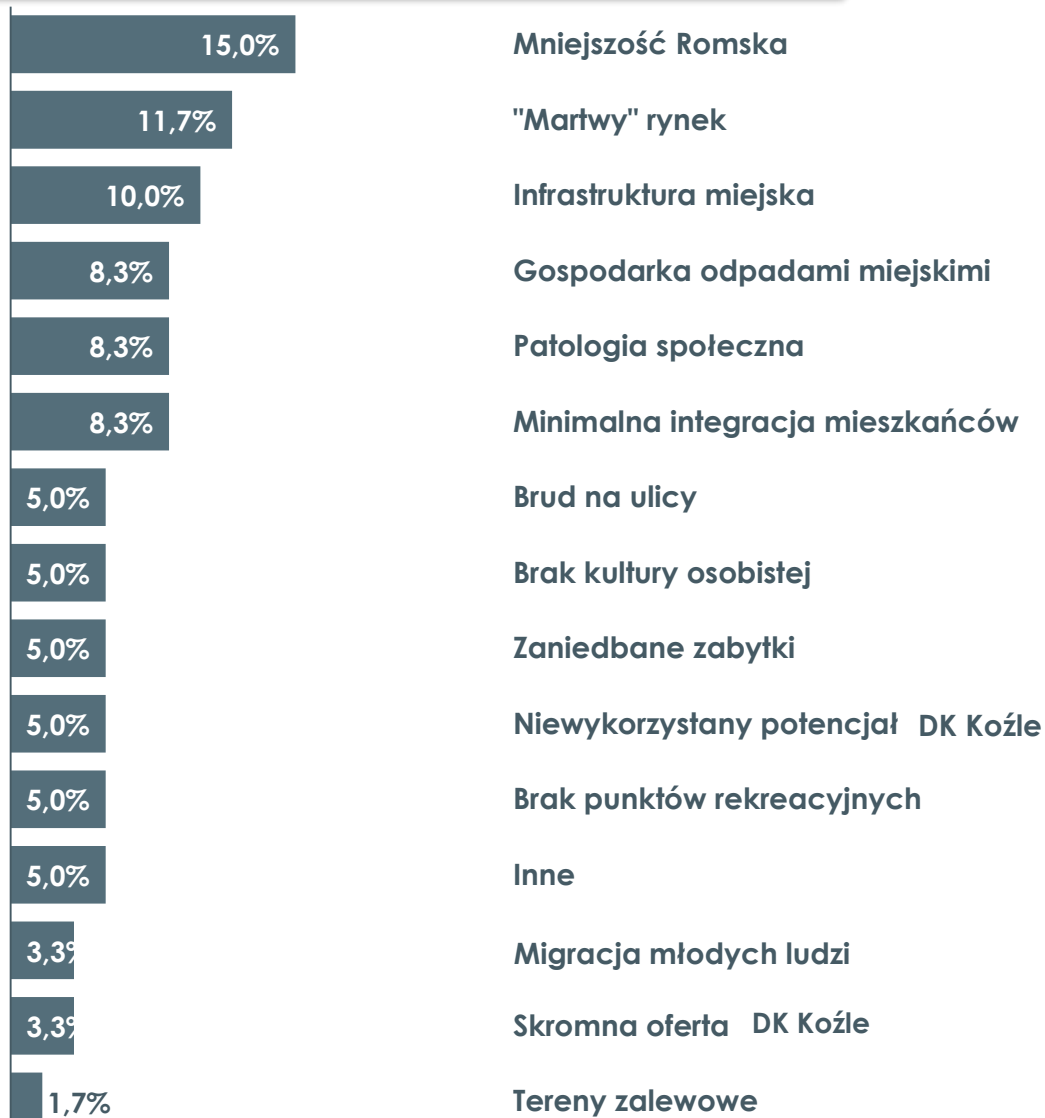


Największy atut osiedla dla mieszkańców to bliskie obcowanie z naturą. Bliskie sąsiedztwo z lasem oraz duży park.

Mieszkańcy nawiązali również do dziedzictwa historycznego osiedla.

Respondenci również podkreślali bardzo dobre położenie komunikacyjne, oraz łatwej dostępność do usług

Słabe strony osiedla



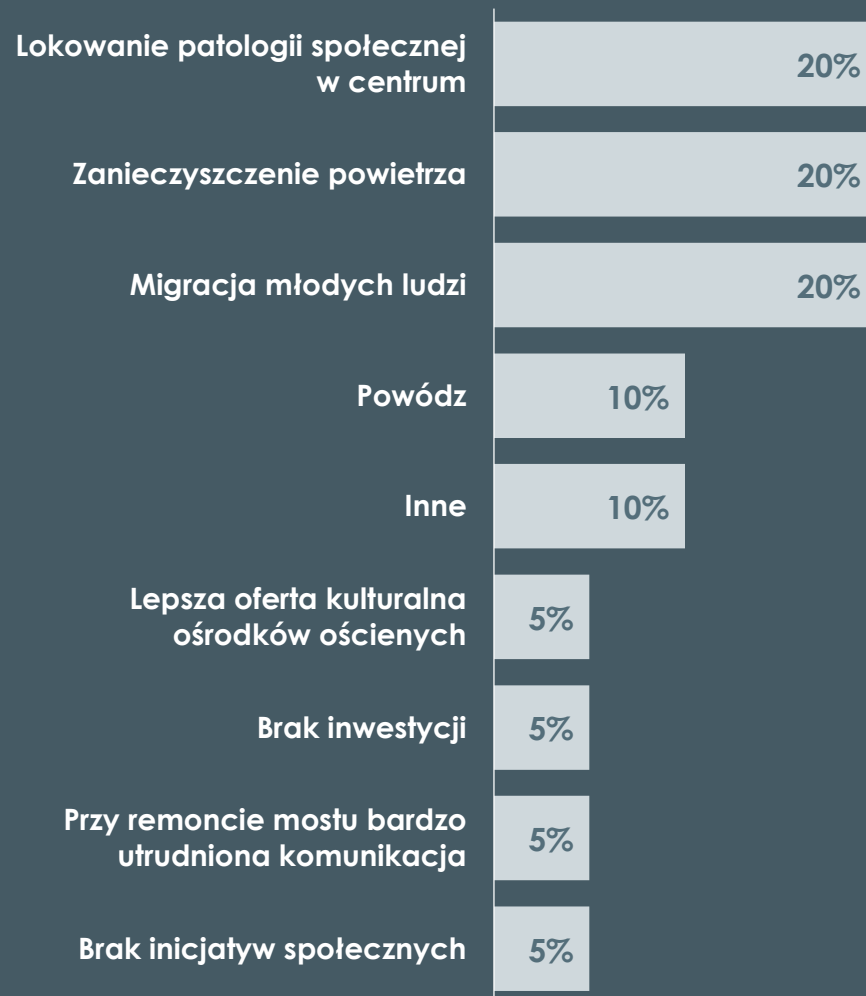
Mieszkańcy zidentyfikowali słabe strony osiedla przeważnie w kontekście centrum osiedla – rynek i zjawisk jakie tam występują.

Bardzo mocno podkreślana była też kwestia brudnych ulic, elewacji budynków (w tym zabytkowych budynków).

Możliwości i szanse zewnętrzne osiedla



Zagrożenia zewnętrzne dla osiedla



Jakie są główne bariery z korzystania z oferty DK Koźle?

- ▲ *Brak czasu*
- ▲ *Praca (godziny wydarzeń),*
- ▲ *Brak propozycji dla starszych*
- ▲ *Bezpieczeństwo w późnych imprez, szczególnie zimową porą roku*
- ▲ *Po prostu nie korzystam*
- ▲ *Brak barier (po prostu brak oferty dla mnie)*
- ▲ *Miejsca, gdzie można wyjść ze znajomymi, kawiarni, gdzie można usiąść i porozmawiać*
- ▲ *Trudno powiedzieć może godziny i terminy*
- ▲ *Brak stojaków na rowery*
- ▲ *Brak informacji o nich*
- ▲ *Godziny wydarzeń kulturalnych, mało miejsc*
- ▲ *Poza kinem brak atrakcyjnej oferty*
- ▲ *Peryferyjność tej części miasta*
- ▲ *Zbyt drogie ceny np. w wynajmie sali*

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto



Czego brakuje w zakresie działalności i zajęć, które odbywać się mogą w DK Koźle?

- ▲ nauka tańca, fitness
- ▲ brak zajęć dla osób 50+ na różne tematy np. zdrowie
- ▲ park jest nieco zaniedbany, trzeba go posprzątać
- ▲ zajęć muzycznych
- ▲ przychylność władzy lokalnej
- ▲ więcej koncertów
- ▲ więcej koncertów, wydarzeń kulturalnych
- ▲ brakuje zajęć teatralnych dla najmłodszych
- ▲ działania dla szerokich grup odbiorców
- ▲ zajęcia taneczne dla dzieci
- ▲ wykwalifikowanych osób do prowadzenia zajęć z dziećmi i młodzieżą
- ▲ street workout - park do ćwiczeń
- ▲ dodatkowe darmowe kursy dla młodzieży i dorosłych
- ▲ więcej interesujących zajęć dla dzieci i młodzieży

Czego brakuje w zakresie kultury („nowe” wydarzenie kulturalne, nowa forma aktywności dla ludzi, obiekt zapewniający dostęp do wydarzeń kulturalnych)

- ▲ przedstawienia teatralne
- ▲ e-sport ogólnie
- ▲ kabarety, imprezy plenerowe, koncerty
- ▲ kabarety typu stand-up
- ▲ festiwal folkowy
- ▲ koncerty hip-hopowe
- ▲ pokaz sztucznych ogni nad wodą tak jak w innych miastach
- ▲ koncerty dla młodzieży
- ▲ ożywiłbym przystań nad Odrą, kawiarnie, trasy na rolki, rowery
- ▲ brak działań kulturalnych dla niepełnosprawnych

Lustracja społeczno-kulturalna osiedla Koźle – Stare Miasto



22

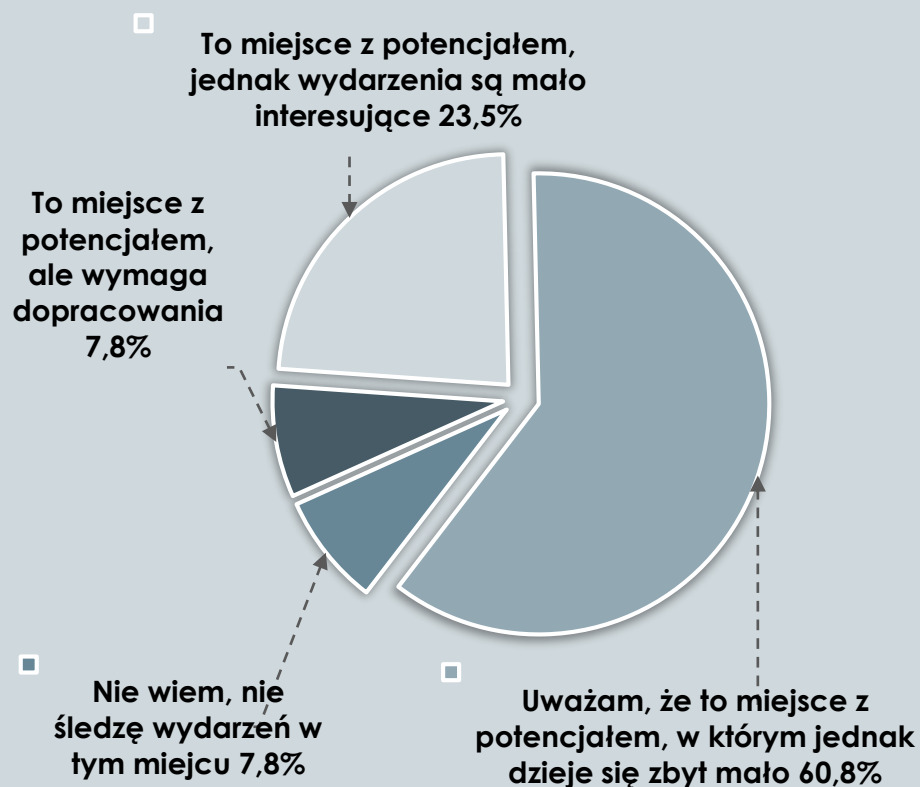
Czego brakuje w zakresie innych obiektów rekreacyjnych?

- ▲ brak miejsca na korzystanie z rekreacji na wolnym powietrzu
- ▲ brak placu zabaw w obrębie osiedla "stare miasto" z wyjątkiem placu nad Odrą, który jest zdemolowany i prywatne place zabaw lub spółdzielców "tylko dla mieszkańców"
- ▲ pikniki rodzinne, integracja sąsiedzka
- ▲ imprezy muzyczne, zabaw tanecznych
- ▲ place zabaw
- ▲ ścieżki rowerowe
- ▲ nowych sprzętów jak drabinki czy ławki
- ▲ miejsc piknikowych - monitorowanych
- ▲ skate park
- ▲ brak koszy na śmieci
- ▲ ścieżki rowerowe
- ▲ **raczej niczego**

Czego brakuje w zakresie wspólnotowym mieszkańców (samopomoc sąsiedzka, staż sąsiedzka, pikniki rodzinne....)

- ▲ brak zgody i zrozumienia sąsiedzkiego,
- ▲ przyzwolenia na pikniki czy grille
- ▲ nie istnieje na osiedlu. jedyne pikniki jakie można zaobserwować (ul. Targowa)
- ▲ więcej rozrywek na weekendy, żeby młodzież zamiast siedzieć w parkach mogła gdzieś wyjść, gdzie nie dochodziłoby do demoralizacji
- ▲ niewielkiej samopomocy sąsiedzkiej
- ▲ miejsca do relaksu (żeby wypić piwo poza domem)
- ▲ pikniki rodzinne, imprezy integracyjne
- ▲ pikniki rodzinne i sąsiedzkie
- ▲ więcej wydarzeń kulturalnych
- ▲ brak integracji mieszkańców

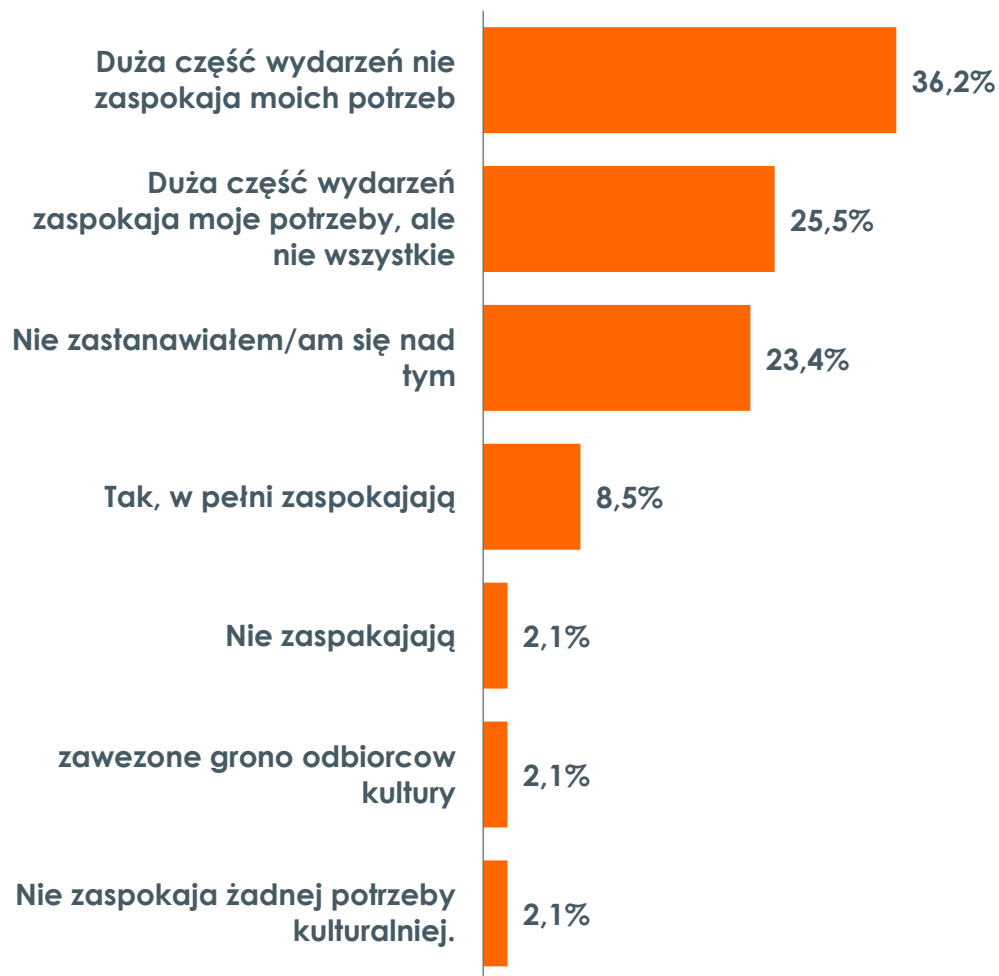
CAWI - Jak oceniasz potencjał DK "Koźle"



CAWI - Skąd pozyskujesz informacje na temat wydarzeń w DK "Koźle"

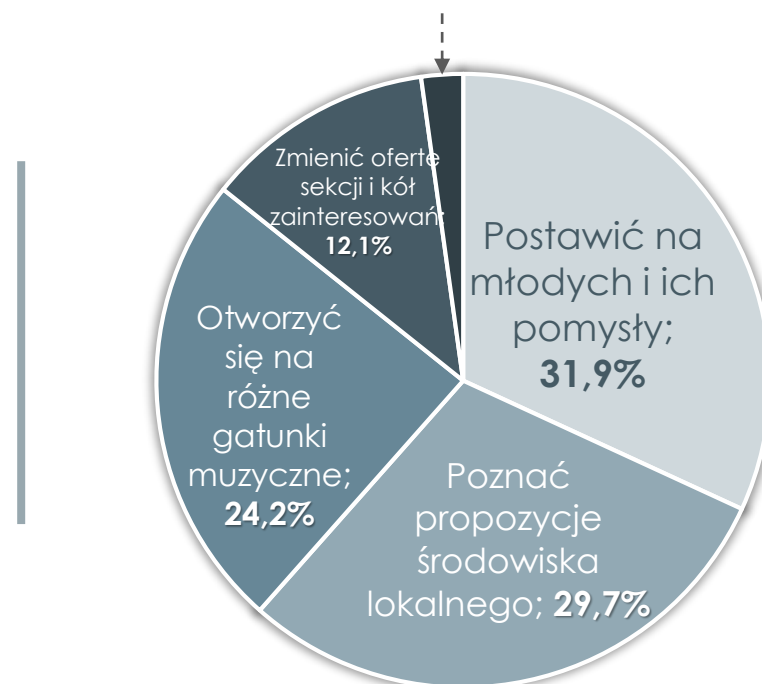


CAWI - Czy działania DK "Koźle" zaspokajają Twoje potrzeby kulturalne

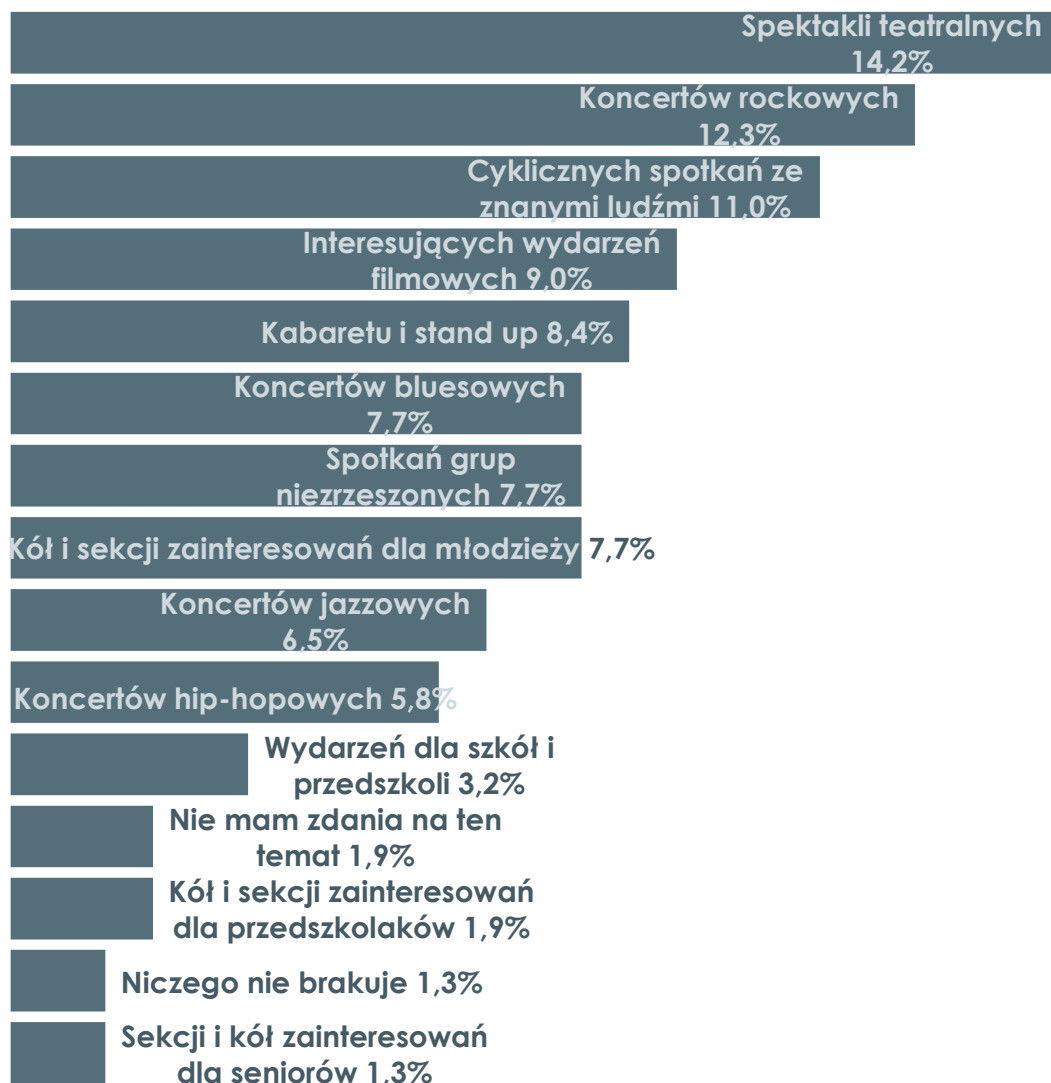


CAWI - Co należy zmienić w funkcjonowaniu DK "Koźle"

Nic nie zmieniać. DK "Koźle" funkcjonuje bardzo dobrze; **2,2%**



CAWI - Jakich wydarzeń brakuje w DK "Koźle"



Internauci wskazali kilka potencjalnych kierunków, które można uwzględnić w planowaniu repertuaru działalności nie tylko DK Koźle, ale również dla pozostałych ośrodków kultury w Naszym mieście.



*Każdy wie, co być powinno, ale nie każdy
wie, co być może*

John Ruskin

ANIMACJA / ANIMATOR

WNIOSKI dla projektu DOMY KULTURY +

Animacja odpowiada na pytania
Czy robić? Co robić? Jak robić?

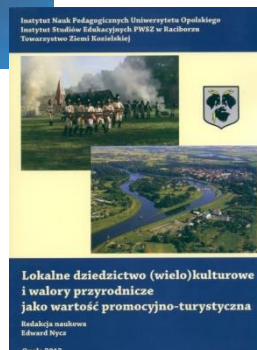
ANIMACJA to:

DIAGNOZA + REALIZACJA



INFORMACJE + PROJEKT

Dziękuję za uwagę



© opracował Paweł Nycz