

Kędzierzyn-Koźle, 23.10.2021 r.

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY
XXVIII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Niezależnych im. Ireneusza Radzia
„PUBLICYSTYKA 2021”

Jury w składzie:

- Tomasz Drozdowicz - przewodniczący Jury, reżyser filmowy,
- Andrzej Przeździecki – Przewodniczący Federacji Niezależnych Twórców Filmowych w Polsce,
- prof. dr. hab. Piotr Zawojski – wykładowca w Instytucie Nauk o Kulturze na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,
- Piotr Aptacy – adiunkt w Instytucie Nauk o Kulturze na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

po obejrzeniu 60 filmów zakwalifikowanych do konkursu postanowiło przyznać:

nagrodę GRAND PRIX festiwalu w kwocie 2500,00 zł
Jędrzejowi Kocjanowi za film „Piwo dla dziadka”

- w kategorii filmów amatorskich polskich

I miejsce Magdalenie Sienickiej za film „Amazonki” w kwocie 1500,00 zł

II miejsce Milenie Mądrej za film „U babci” w kwocie 1000,00 zł

III miejsce Janowi Sokali za film „Dekora” w kwocie 500,00 zł

Wyróżnienie Wojciechowi Szwiecowi za film „W Mikołowie na jarmarku”

- w kategorii filmów studenckich polskich:

I miejsce - nie przyznano

Dwa równorzędne II miejsca:

Mikołajowi Piszczanowi za film „Przypadek Jana Pampucha” w kwocie 1000,00 zł

Piotrowi Lewandowskiemu za film „Zmartwychwstanie” w kwocie 1000,00 zł

III miejsce Igorowi Kaweckiemu za film „Oko Boga” w kwocie 500,00 zł

Wyróżnienie Mikołajowi Piszczanowi za film „W układzie niby zwyczajnym”

- w kategorii filmów zagranicznych:

I miejsce Mathilde Bayle za film „El Conquistador”

II miejsce Adrian Moyse Dullin za film „The Right Words”

III miejsce Mark Kozłowski za film „Life Before Life”

Wyróżnienie

Ethiosheia Hylton za film „DQLÁPÒ IS FINE”

Ale Damiani za film „Made in China”

Alina Dotsenko za film „Sister”


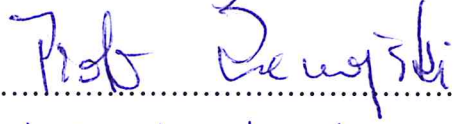
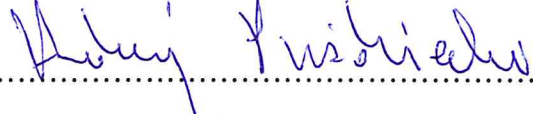
Nagrodę firmy ZAMKON im. Waldemara Zameczewskiego w kwocie 1000,00 zł oraz Maszynkę do wyciskania treści z filmu otrzymuje Krzysztof Lektarski za film „Iść swoją drogą”.

Medal Światowej Unii Filmu Niezależnego Unica za promowanie solidarności międzyludzkiej filmowi „Memory Minka”, reż. Luis Cintora.

Jury składa serdeczne podziękowania organizatorom, środowisku filmowemu, twórcom, instruktorom, osobom przychylnym Festiwalowi, którzy przez 28 lat przyczyniali się do organizacji, budowania atmosfery, tworzenia niezwykłego klimatu imprezy. Zauważamy aktywność twórców przekładającą się na ilość nadesłanych filmów. Życzymy wytrwałości w dalszym tworzeniu i nowych inspiracji.

Dziękujemy za sprawną projekcję filmów i wspaniałą atmosferę w czasie trwania Festiwalu.

Podpisy Jury:

1. 
2. 
3. 
4. 